ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48ED F7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ

по направлению 54.03.01 Дизайн
Направленность подготовки (профиль): «Дизайн среды»

1. Целью изучения дисциплины является развитие у студентов представления об информационной картине мира, о роли компьютерных технологий в художественной и проектно-графической деятельности, формирование компьютерной грамотности, информационной культуры, операционного мышления, творческих и исследовательских качеств личности, необходимых в профессиональной работе в сфере дизайна.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО бакалавриата:

Данная учебная дисциплина является базовой и знакомит студентов с теорией и практикой профессии и опирается на входные знания, полученные по дисциплинам «Основы эргономики в дизайне среды», «Инженерно-технологические основы дизайна среды», «Проектирование».

Курс «Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне» является основой для последующего изучения таких дисциплин как: «Ландшафтное проектирование среды», «Объемно-пространственная композиция», «Архитектурная графика» и др. Также, полученные знания в процессе изучения дисциплины, позволят успешно пройти все виды практик и защитить ВКР.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне».

Изучение дисциплины «**Компьютерная графика и информационные технологии в дизайне**» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компе-тенций	Содержание компетен-ции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-4	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя	ОПК.Б-4.1. Владеет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способах проектной графики.	**Знать:** назначение и виды информационных технологий и информационных систем; методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; основы научной коммуникации в области компьютерного дизайна среды; **Уметь:** обрабатывать и анализировать информацию с применением программных средств; создавать различные типы и категории изображений; применять новые информационные технологии для решения профессиональных задач, в том числе применять методы геометрического моделирования в компьютерном дизайне;

	линейно конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.	ОПК.Б-4.2. Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна. ОПК.Б-4.3. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики.	представлять (актуализировать) информационно-технологические знания и использовать информацию в профессионально-предметной области, которую можно актуализировать с помощью ПК. **Владеть** навыками работы с растровыми редакторами для целей моделирования процессов, объектов и систем для решения профессиональных задач; навыками работы с векторными редакторами для целей моделирования процессов, объектов и систем для решения профессиональных задач; принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способах проектной графики. .
ПК-3	ПК-3. способен применять навыки по компьютерным технологиям применяемым в дизайн-проектировании	ПК.Б-3.1. Демонстрирует знание основ компьютерных графических программ ПК.Б-3.2. Применяет знания по компьютерным технологиям на практике ПК.Б-3.3. Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-	**Знать:** современные технические средства в области компьютерных технологий; способы эксплуатации и работы с компьютерным оборудованием различной конфигурации; теоретические и практические особенности эксплуатации компьютерных технологий в проектной и научной деятельности дизайнера. **Уметь:** использовать современные технические средства для презентации творческой и научной

		проекта.	деятельности; обрабатывать творческие работы современными технологиями компьютерных программ; пользоваться приборами и современным дизайн оборудованием для решения творческих задач. **Владеть:** навыками работы на современном компьютерном оборудовании; знаниями и умениями работы на современном оборудовании в области компьютерных технологий в дизайне среды; навыками использования комплекса современных компьютерно-проектных технологий для решения профессиональных задач.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 324 часов (9 зачѐтных единиц)

Форма контроля: экзамен.